



LONGANIZA Y BUTIFARRA

Si pudiésemos comparar las dos alas políticas de Catalunya, derecha e izquierda, a los embutidos típicos de nuestra tierra, diríamos que la derecha es longaniza y la izquierda butifarra.

La Lliga, o ala derecha, fabricada en frío, en crudo, con orden y con tiempo. El ya clásico nacionalismo republicano catalán, o ala izquierda, cocido al baño María, como la butifarra catalana propiamente dicha, o como la reciente *Esquerra catalana*, hervida en la caldera, como la butifarra blanca. La Lliga hija del frío, el catalanismo de izquierda hijo del fuego. La una cruda, el otro cocido; la una seca, el otro graso. La una fabricada con carnes escogidas, el otro fabricado con carnes de aluvión.

Y para que la comparación sea más exacta diremos que mientras la izquierda del catalanismo, como la butifarra, se ha fabricado y se fabrica con más o menos variantes en todas las comarcas de Catalunya, que todas fabrican butifarra, la Lliga es longaniza de Vic, producto típico de aquella comarca, creadora de la reina de los embutidos, producto sin igual que puede ser imitado, pero no superado ni igualado. La patria de la Lliga es, como veremos, la tierra de la longaniza.

De la comarca de la longaniza era el gran Prat de la Ribera, llamado *el seny rector de Catalunya*, por las derechas, y *el senyor rector de Catalunya* por sus enemigos de la antigua *Unió Catalanista*. Prat de la Ribera condensa en su genio todo el catalanismo de derechas, como se condensa la carne magra en la longaniza. Programa nacido para conservar como se conserva la longaniza.

De Vic fue el canónigo Collell, otro conservador y condensador intenso del programa de la Lliga. En dos o tres artículos de Collell se encuentra todo el programa, condensado como en dos o tres tajadas de longaniza.

Para probar la longaniza de la Lliga, basta leer estos dos o tres artículos. De Vic fue Narcís Verdaguer i Callís, sobrino del gran poeta nacional de la Catalunya renaciente, Jacint Verdaguer. El sobrino del poeta fue el maestro político particular de Cambó. El *leader* de la Lliga se amamantó, no diremos, naturalmente, con longaniza, pero sí con su jugo que para él extrajo expresamente de su pecho aquel gran condensador también concentrado del programa de Vic, que se llamó Verdaguer como su tío. Prat, Collell y Verdaguer fueron los fabricantes de longaniza política más importantes de Catalunya. Forman la razón social de la fabricación de este producto de Vic.

Si esto no fuese suficiente bastaría con decir que el presidente de la Lliga es Abadal, el hombre que ha sellado la presidencia de la Lliga con la dignidad ciudadana con que sella todas las presidencias que ocupa. Abadal es la encarnación más elevada del alma de Vic.

Dos obispos ha tenido aquella diócesis, nacidos los dos en la comarca del Penedès, en plena tierra de la butifarra, lejos de la tierra de la longaniza, y los dos han condensado también el programa de la Lliga. Morgades en la práctica y Torres i Bages en la teoría. El uno después de ser obispo, el otro antes de serlo. Morgades, desde la sede de Vic, empezó la obra de construcción del catalanismo conservador y tradicional reconstruyendo el Monasterio de Ripoll, cuna de nuestra personalidad cultural y política y cuna y sepulcro de la dinastía catalana. Torres i Bages, cuando todavía no podía soñar en ser obispo de Vic, escribió su famosa obra *La Tradició catalana*, concentración cultural y política del programa de la Lliga, como si presintiese que algún día tenía que ser obispo de Vic, como premio de su obra. Si Morgades fue longaniza de Vic, después



de comer longaniza en la diócesis, Torres fue longaniza de Vic antes de comerla.

Hablando con todos los respetos, pero en gracia a que en Catalunya se llama *obispos* a unos embutidos de butifarra negra con reflejos morados, típicos por su anchura, especiales para guisar las habas a la catalana, podríamos hacer un juego de palabras, sin ánimo alguno de irreverencia, diciendo que los dos obispos del Penedès fueron longaniza de Vic. Aunque sea tentado a los *gourmets* y a los *gourmands* de Catalunya, diremos que fueron *obispos* de longaniza.

Siguiendo, la comparación empezada entre estos productos alimenticios catalanes y sin intención de inclinar nuestra balanza hacia la longaniza o hacía la butifarra, diremos que la longaniza tiene la propiedad de conservarse durante mucho tiempo, con la particularidad de aumentar la calidad, con cierta cantidad de tiempo. La butifarra, que siempre hay que comer cocida, no se conserva tanto, hasta el punto de que la butifarra ideal es la butifarra fresca, que aunque el nombre desorienta, quiere decir saliendo del fuego.

Decimos esto porque falta ver si en el ramo de la política pasa lo mismo que en el ramo de la alimentación, es decir, si la Lliga durará como la longaniza de Vic y la izquierda catalana pasará como la butifarra. Sabernos de momento que la Lliga hace treinta años que dura, aunque ahora pasa una época en que no puede atar los perros con longanizas. Sabemos también que la butifarra política fue fabricada rápidamente por Macià en las calderas hirvientes de la Dictadura. Los intentos de fabricación anteriores que se habían hecho habían fracasado. Almirall, que fue el primero que intentó hacer butifarra nacionalista, fracasó por completo. Sunyol organizó el partido nacionalista republicano, cocido, como, hemos dicho, al baño María, pero pronto se volvió rancio y los que le seguíamos tuvimos que volver a la longaniza. Macià en combinación con el *Noi del*

Sucre, que le proporcionó las primeras materias, logró hacer butifarra triunfal. Esperemos, porque hay más días que longanizas. Aunque todo depende de la pimienta y de la sal, diremos que la variedad de butifarra que más se conserva es la variedad que hemos aludido llamada *obispo*. Es la más cuajada y la que más se parece a la longaniza. No recomendamos a la Izquierda Catalana que haga *obispos*. Tiene los medios suficientes para conservarse, a pesar de ser butifarra y hacer decir a las derechas: ¡Tuviésemos una longaniza que durase tanto!

Francesc Pujols

Las Noticias, 25 d'agost de 1934

